

NECESSITATS TÈCNIQUES “L’IMPOSSIBILISTA”

- Mides de l’escenari: 8m de boca por 6m de fondària.
- Càmera negra, fons negre, 2 carrers (4 cametes).
- 2 Barres a escenari.
- 1 Pont frontal.
- Escala frontal d’ accés al públic.

LLUMS

- 8 Retalls 1 kw.
- 22 PC 1kw amb viseres.
- 1 PAR 64 CP1
- 24 ch. Dimmers 2kw.
- Manegues i cablejat.
- 3 preses de corrent 220v. 16A. escenari.
- 1 taula il·luminació programable.

SO

- Equip de 2000w de so o el adequat per l’ espai d’ actuació.
- Taula so amb 6 canals.
- 2 monitors escenari.
- Possibilitat de connectar portàtil a taula so (llancem funció amb aplicació Qlab. per àudio i vídeo).
- Línia Ethernet, de control a fons escenari per llançar vídeo.

VARIS

- Possibilitat de realitzar un black out (fosc total).
- 2 tècnics especialistes, llum i so, també per ajudar a carregues i descarregues.
- Es necessita camerino (amb mirall i aigua).
- Espai reservat per aparcar furgoneta, 4mts.

Temps aproximat de muntatge: 5h

Temps aproximat de desmuntatge: 1’30h

Temps d’actuació: 70 min.

